

The Anatolia Elementary School
English Drama Club presents:

Beauty and the Beast



Program



Saturday, March 28, 2015, 6 pm • Sunday, March 29, 2015
Pappas Hall • Anatolia College

Cast

Belle	Vassiliki Melliou Efstathiadou
Beast	Kostis Spyroglou
Papa	George Bizimis
Henri	Yiannis Vamvakas
Marcel	Vlasis Ktenidis
Marbel	Rania Nitsa

Color Guards

Red	Danai Galatsopoulou
Blue	Elizabeth Tzachili
Green	Athina Mytilinaiou
Yellow	Beatrice Perahia
Orange	Athina Kyriakou
Purple	Sabbina Kaprara

Beggar	Melanie Miskia
Mari	Frosso Fachouridou
Virgini	Alkmini Spiliotidou
Bebe	Achilleas Papageorgiou
Millie	Melanie Miskia
Gerard	Harrys Papaioannou
Florence	Electra Papageorgiou
Bookie	Eleni Sakellaridou

Gaston	Achilleas Tsiouras	Chip	Akis Kyriazidis
Lefou	Doris Garifallou	Cogsworth	Panos Vassilikos
Wild Bill	Yiannis Vamvakas	Lumiere	Fedon Zafirakis
Fang	Jimmy Tsikogiannis	Sweeper	Ioanna Stefanou
Howler	Jim Chatziapostolou	Manteau	Eleni Vlachou
Mrs. Potts	Christina Gini	Villagers	Stelios Stylianiou Efthimia Sidiropoulou Elizabeth Tsirakmani



Summary

Once upon a time, there was a handsome prince who lived in a beautiful castle. However, although he was ruler of the land he was not kind to his people. One day a beggar came to the castle and asked him for charity but the cruel prince cursed her and turned her away. Little did he know that the beggar possessed magical powers. The beggar turned the prince into a wretched beast and told him that until a beautiful and good woman loved him he would remain a beast and only then, could the spell be broken. This seemed impossible, for who could ever learn to love a beast? Years later Maurice, a ship investor from a nearby village, became lost in the woods and when he sought shelter in the Beast's castle, the Beast imprisoned him for trespassing. Maurice's daughter Belle, a bookworm who dreamed of life outside her provincial village, finds him trapped in the castle and offers her place in his stead. The Beast accepted, if she promised that she would remain in the castle forever. In the beginning, Belle viewed the Beast as nothing more than a monster; the Beast viewed her as difficult and stubborn. Will she be able to break the spell? Fortunately, Belle and the Beast have unexpected help inside the castle from magical objects who never give up hope...



Περίληψη

Μια φορά κι έναν καιρό, ζούσε σε ένα υπέροχο κάστρο ένας όμορφος πρίγκιπας. Παρόλο που βασίλευε σε μια ολόκληρη χώρα, όμως, δεν ήταν ευγενικός με τον λαό του.

Μια μέρα, επισκέφτηκε το κάστρο του μία ζητιάνη, ζητώντας του ελεημοσύνη, αλλά ο άσπλαχνος πρίγκιπας την έβρισε και την έδιωξε μακριά. Δεν γνώριζε πως η ζητιάνη αυτή είχε τη δύναμη να κάνει μάγια. Η ζητιάνη τον μεταμόρφωσε σε ένα άθλιο τέρας και του είπε πως θα παραμείνει τέρας ώπου να τον αγαπήσει μία όμορφη και καλή γυναίκα. Τότε, και μόνο τότε, το ξόρκι θα λυθεί. Αυτό φαινόταν αδύνατο, ποιος θα μπορούσε ποτέ να καταφέρει ν' αγαπήσει ένα τέρας;

Χρόνια αργότερα, όταν ο Μορίς, ναυπηγός από ένα γειτονικό χωριό, κάηκε στο δάσος και αναζήτησε καταφύγιο στο κάστρο του Τέρατος, το Τέρας τον φυλάκισε που καταπάτησε τη γη του. Η κόρη του Μορίς, η Μπελ, που λάτρευε τα βιβλία και ονειρευόταν μια ζωή έξω από την επαρχία, βρήκε τον πατέρα της φυλακισμένο στο κάστρο και προσφέρθηκε να πάρει εκείνη τη θέση του. Το Τέρας δέχτηκε, αν εκείνη υποσχόταν πως θα παρέμενε στο κάστρο αυτό για πάντα. Στην αρχή, η Μπελ δεν έβλεπε το Τέρας σαν κάτι άλλο από αυτό που ήταν... ένα τέρας. Το Τέρας πάλι τη θεωρούσε δύστροπη και πεισματάρη. Θα καταφέρει άραγε να λύσει τα μάγια; Για καλή τους τύχη, η Μπελ και το Τέρας έχουν τα μαγεμένα αντικείμενα του κάστρου να τους βοηθούν, τα οποία δεν έπαψαν ποτέ να ελπίζουν...

Director: Maria Proestopoulos
Drama Coaches: Katerina Fourkioti
Anastasia Papadopoulou
Lenia Tsigeridou
Amy Kenny
Art Director: Veta Reisi
Choreographer: Lenia Tsigeridou
Script Adaptation: Maria Proestopoulos
Lighting/ Sound: Nikos Bouras
Backstage: Christina Philippou
Victoria Basbas
Nikita Moutsopoulos
Mariliana Papanikolaou

Special thanks to all the teachers who have given up their free time, because without them the performance could not take place. We would also like to thank the members of the English Department and the parents of our players for their time and patience.

