

Anatolia College

Instructional Design & Development



teAch

2012 Anatolia College
Symposium on Rethinking
Teaching Through Technology

19th-20th June, 2012
Raphael Hall, Anatolia College

acidd.anatolia.edu.gr/teach2012



Το **Συμπόσιο Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας "teAch"** του **Κολλεγίου Ανατόλια** απευθύνεται στους εκπαιδευτικούς της πρωτοβάθμιας, δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης του Ανατόλια και της ευρύτερης περιοχής της Θεσσαλονίκης. Στόχος του Συμποσίου είναι να προσφέρει ευκαιρίες στους εκπαιδευτικούς, ώστε να δικτυωθούν, να μάθουν και να προβληματιστούν σχετικά με τις νέες τεχνολογίες και τις νέες τάσεις στις διδακτικές πρακτικές και μεθόδους. Ως αποτέλεσμα, οι εκπαιδευτικοί θα είναι ικανότεροι να ενεργοποιήσουν και να εμπλέξουν τους μαθητές τους στη μαθησιακή διαδικασία, καθώς και να ενισχύσουν τα μαθησιακά αποτελέσματα.

Η νέα γενιά μαθητών (Gen Nexters), μεγάλωσε με προσωπικό υπολογιστή, κινητό και το Διαδίκτυο. Περιμένει συνεπώς από τους εκπαιδευτικούς της να είναι ικανοί να λειτουργήσουν σε έναν ψηφιακό κόσμο. Ταυτόχρονα οι γονείς των μαθητών προσδοκούν από το σχολείο να προετοιμάσει συστηματικά τα παιδιά τους για έναν κόσμο στον οποίο μόνη σταθερά παραμένει η ραγδαία αλλαγή. Η ενσωμάτωση της τεχνολογίας στη μαθησιακή διαδικασία θα μπορούσε να δώσει απάντηση σ' αυτές τις προκλήσεις.

Πρόγραμμα Συμποσίου

Τρίτη 19 Ιουνίου • 5:30μμ-8:30μμ • Raphael Hall, Κολλέγιο Ανατόλια

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΑ ΣΤΗ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Η γλώσσα της ομιλίας σημειώνεται στην παρένθεση ως (English) ή (Greek)

ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ: (10-λεπτες εισηγήσεις)

Phil Holland, Chairman of the English Department, Anatolia College High School (English)

My Pecha Kucha. Pecha kucha is an ancient (2003) form of Japanese illustrated talk lasting exactly 6:40.

Rachel O'Connor, English Teacher, Anatolia College High School (English)

A Picture Paints A Thousand Words. A practical introduction to reasons and ways to incorporate fine art in original, productive and entertaining ways in our everyday English language lessons.

Lydia Roupakia, English Teacher, Anatolia College High School (English)

Create, Learn and Connect Through Digital Stories. Coordinating a Digital Storytelling project within the context of English Language learning at Anatolia. The project was designed as a group-work assignment, which sought to foster peer-collaboration and to refine the student's appreciation of narrative storytelling.

Leda Andoniou, English Teacher, Anatolia College High School (English)

WebQuests: Not Simple Quests On the Web. How can teachers help learners process and transform large amounts of information from the web into creative products? One way is through WebQuests, highly structured ready-made inquiry-oriented activities, which support learners' thinking at the levels of analysis, synthesis, and evaluation.

Eleni Zika, English Teacher, Anatolia College High School (English)

Use of "Storybird" in the Language Classroom. How does creative thinking facilitate discovery learning and how does it enhance language production? Through technology-based projects, the use of the L2 becomes the means to create and share images, thoughts and feelings.

Dimitris Grekinis, Science Instructor, American College of Thessaloniki - ACT (English)

Using Social Media in Higher Education: What Are the Behavioral Characteristics of the Students? What is the effect of integrating wikis, blogs, and twitter on the behavioral characteristics (attitudes, perceptions, and learning outcomes) and what are the observed differences in learning (learning styles and gender) of students enrolled in undergraduate courses? What are potential problems encountered by instructors?

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

Eleni Hatzimavroudi, Philologue Teacher, Anatolia College High School (Greek)

Noteblogs and Blogboard: Μια Διδακτική Πρόταση για το Γυμνάσιο. Στο πλαίσιο των φιλολογικών μαθημάτων διακρίνουμε πλέον πέρα από τον προφορικό λόγο και τα γραπτά κείμενα τις ποικίλες μορφές ψηφιακού κειμένου. Τα προσωπικά ιστολόγια των μαθητών μπορούν από την άποψη αυτή να λειτουργήσουν ως ηλεκτρονικά τετράδια, ενώ ένα κεντρικό ιστολόγιο μπορεί να αποτελεί τον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης. Διερευνώνται οι προοπτικές αλλά και οι δυσκολίες που προκύπτουν από μία ανάλογη προσέγγιση.

Antonis Chryssos Greek Teacher, Anatolia Elementary School,
and George Arnaoutis, Instructional Technologist, Anatolia Elementary School (Greek)

Μετάβαση στην Ψηφιακή Τάξη. Η μέθοδος "ένας Η/Υ ανά μαθητή" εφαρμόστηκε στο Δημοτικό σχολείο του Ανατόλια. Διερευνώνται τα οφέλη και οι δυσκολίες μιας τέτοιας προσέγγισης.

Katerina Fourkioti, Anastasia Papadopoulou, Maria Proestopoulos, Anna Savoulidou, Fotini Athanasiadou, Giota Riga and George Arnaoutis, Anatolia Elementary School English/Greek Teachers (Greek)

Our Solar System Project. A 3rd grade project involving 90 students that began in the English classroom and ended in the library. Departments worked together and enabled young learners to gather and exchange information on the planets through the use of the English OWE program and computers.

Christina Vlachou, Psychology Teacher, International Baccalaureate Program, Anatolia College (Greek)

The Technology of Psychology. Πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της χρήσης της πλατφόρμας Moodle στο Διεθνές Απολυτήριο - ένα παράδειγμα από το μάθημα της Ψυχολογίας.

Evangelos Manitakis, Theatre Arts Teacher, International Baccalaureate Program, Anatolia College (Greek)

To Moodle or Not to Moodle? Τελικά, στην πράξη, η χρήση ψηφιακής πλατφόρμας στο μάθημα αλλάζει ή όχι τη φύση ενός καλλιτεχνικού μαθήματος;

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

Eleni Godi, English Programs Coordinator, American College of Thessaloniki - ACT (Greek)

Title: O Shakespeare Συναντά το Facebook. Εντάσσοντας τη λογοτεχνία στον κόσμο των κοινωνικών δικτύων

Aigli Brouskou, Social Sciences Instructor, American College of Thessaloniki - ACT (Greek)

Ψηφιακές Ιστορίες σε ένα Μάθημα Ελληνικής Εθνογραφίας, και Ιστορίας.

Maria Kalaitzopoulou, Greek Teacher, American College of Thessaloniki - ACT (Greek)

Η Χρήση της Τεχνολογίας στη Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής στο Αμερικανικό Κολλέγιο Θεσσαλονίκης - ACT: Το Παράδειγμα του SoundCloud Project. Ηχογραφημένες συνεντεύξεις και διάλογοι στα ελληνικά από τους ξένους φοιτητές του ACT.

Τετάρτη 20 Ιουνίου • 5:30 μμ-8:30 μμ • Raphael Hall, Κολλέγιο Ανατόλια

ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ. SOCIAL MEDIA ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

5:30 μμ - 5:45 μμ

Κωνσταντίνος Κάτσος, Καθηγητής Θεολογίας, Γυμνάσιο/Λύκειο, Κολλέγιο Ανατόλια

Χαίδω Σαμαρά, Διευθύντρια Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού και Ανάπτυξης, Κολλέγιο Ανατόλια

Δημήτρης Τζούρης, Σύμβουλος Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού και Ανάπτυξης, Κολλέγιο Ανατόλια

Παρουσίαση συνεντεύξεων μαθητών του Γυμνασίου / Λυκείου του Ανατόλια σχετικά με τη χρήση της τεχνολογίας.

5:45 μμ - 6:30 μμ

Εισηγητής: Δημήτρης Κουτσογιάννης.

Αναπληρωτής Καθηγητής στον Τομέα Γλωσσολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. και Συνεργάτης του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας

Συντονισμός συζήτησης: Λαμπρινή Κουφάκη, Ελένη Χατζημαουρουδή Καθηγήτριες Φιλολόγοι, Γυμνάσιο/Λύκειο, Κολλέγιο Ανατόλια

Εγγράμματος Διαδρομές και Πρακτικές Ψηφιακού Γραμματισμού των Εφήβων

Η διεθνής έρευνα γύρω από το τι κάνουν τα παιδιά με τα ψηφιακά μέσα ως μέσα πρακτικής γραμματισμού (μέσα για διάβασμα, γράψιμο και επικοινωνία) είναι αρκετά εκτενής κατά τα τελευταία είκοσι χρόνια. Μία βασική διαπίστωση που προκύπτει από μεγάλο μέρος των αναζητήσεων αυτών είναι ότι οι πρακτικές ψηφιακού γραμματισμού των παιδιών, και ιδιαίτερα οι πρακτικές τους στο διαδίκτυο, χαρακτηρίζονται από δημιουργικότητα σε αντίθεση με τις μονότονες και βαρετές σχολικές πρακτικές. Αυτή η δυσαναλογία μεταξύ των εντός και εκτός σχολείου πρακτικών των παιδιών προτείνεται να γεφυρωθεί με την υιοθέτηση από τα σχολεία πολλών από τις δημιουργικές εξωσχολικές πρακτικές που ακολουθούν τα παιδιά.

Στο ζήτημα της δημιουργικότητας των κοινωνικών πρωταγωνιστών (γονείς και παιδιά) σε σχέση με τα ψηφιακά μέσα εστιάζει και η παρούσα ανακοίνωση, αλλά όχι με αποκλειστική εστίαση στις πρακτικές των παιδιών, αλλά και στο πώς μπορούμε να τις κατανοήσουμε καλύτερα. Αξιοποιούνται προς τούτο δεδομένα από πρόσφατες ευρείας έκτασης ποσοτικές και ποιοτικές έρευνες μου ως προς τι κάνουν οι έφηβοι με τα νέα μέσα και ιδιαίτερα με το διαδίκτυο. Από την ανάλυση προκύπτει ότι τα νέα δεδομένα που έχουμε στο χώρο του γραμματισμού (ψηφιακός γραμματισμός και αγγλική ως παγκόσμια γλώσσα) δημιουργούν σημαντική κινητικότητα στους κοινωνικούς πρωταγωνιστές, αφού συνδέονται άμεσα με το μέλλον των παιδιών.

Συζητούνται ιδιαίτερα οι προεκτάσεις των ευρημάτων της έρευνας για την εκπαίδευση.

6:30 μμ -7:15 μμ

Εισηγητής: Νίκος Φαχαντίδης, Αναπληρωτής Καθηγητής Παιδαγωγικής Σχολής Φλώρινας

Συντονισμός συζήτησης: Δημήτρης Γραικίνης (Αμερικανικό Κολλέγιο Θεσσαλονίκης-ACT), **Λήδα Αντωνίου** (Κολλέγιο Ανατόλια)

Web 2.0 στην Εκπαίδευση

Σήμερα, οι υπηρεσίες του Web 2.0 έχουν υιοθετηθεί από την πλειοψηφία των χρηστών του διαδικτύου ως εργαλεία επικοινωνίας, ενημέρωσης και ψυχαγωγίας, τόσο σε προσωπικές όσο και σε επαγγελματικές δραστηριότητες. Το στοιχείο που χαρακτηρίζει της υπηρεσίες web 2.0 είναι η έκθεση της πληροφορίας σε περιβάλλον όπου οι υπόλοιποι χρήστες μπορούν να παρέμβουν, αυξάνοντας ή μεταβάλλοντας το πηγαίο υλικό. Οι συνθήκες συνεργασίας και επικοινωνίας που αναπτύσσονται συνάδουν με τις απαιτήσεις των σύγχρονων θεωριών μάθησης και δικαιολογούν τις προσπάθειες εκπαιδευτικής αξιοποίησης του web 2.0, που παρατηρούνται σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Ζητούμενο είναι, ο σύγχρονος εκπαιδευτικός όχι μόνο να γνωρίζει τις λειτουργίες και το χειρισμό των υπηρεσιών, όπως το blog και το wiki, αλλά να έχει και τις κατάλληλες γνώσεις, στάσεις και δεξιότητες για τη γόνιμη εκπαιδευτική εφαρμογή τους.

7:15 μμ -7:30 μμ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

7:30 μμ -9:00 μμ

Digital Nation: Life on the Virtual Frontier Προβολή βίντεο που προβάλλει την επίδραση των τεχνολογιών και του διαδικτύου στη σύγχρονη ζωή. Μέσα σε μία μόνο γενιά, τα ψηφιακά μέσα και ο Παγκόσμιος Ιστός έχουν μεταμορφώσει σχεδόν κάθε πτυχή του σύγχρονου πολιτισμού - από τον τρόπο που μαθαίνουμε και εργαζόμαστε μέχρι τους τρόπους με τους οποίους κοινωνικοποιούμαστε. Μήπως η τεχνολογία κινείται ταχύτερα από τους ρυθμούς προσαρμογής μας στις αλλαγές αυτές; Μήπως επίσης ο δικτυωμένος κόσμος (24/7) μας οδηγεί εντέλει σε περισσότερες απώλειες παρά οφέλη;

Βιογραφικά

Ο **Δημήτρης Κουτσογιάννης** είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στον Τομέα Γλωσσολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ., Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας και του Ινστιτούτου Τεχνολογίας Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Πατρών. Τα επιστημονικά του ενδιαφέροντα και οι δημοσιεύσεις του εστιάζονται σε τομείς της Εκπαιδευτικής Γλωσσολογίας, όπως η γλωσσική εκπαίδευση, η ανάλυση του εκπαιδευτικού λόγου και η Κοινωνική Σημειωτική. Δραστηριοποιείται ιδιαίτερα στο χώρο των ψηφιακών μέσων σε σχέση με τη γλωσσική εκπαίδευση. Στο πλαίσιο αυτό εντάσσεται σειρά ερευνών του ως προς τις πρακτικές ψηφιακού γραμματισμού των παιδιών και ως προς την εισαγωγή των ψηφιακών μέσων στην εκπαίδευση. Σε πιο πρακτικό επίπεδο ασχολείται με την ανάπτυξη ψηφιακών περιβαλλόντων για την ελληνική γλώσσα (είναι π.χ. ο υπεύθυνος για το σχεδιασμό της Πύλης για την ελληνική γλώσσα) και με την επιμόρφωση εκπαίδευση εκπαιδευτικών.

Ο **Νίκος Φαχαντίδης** είναι Αναπληρωτής Καθηγητής Πληροφορικής και Νέων Τεχνολογιών στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, όπου εργάζεται από το 2000. Έλαβε το πτυχίο και το διδακτορικό του δίπλωμα από το Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχ. & Μηχανικών Υπολογιστών ΑΠΘ, υλοποιώντας την έρευνά του στο Τμήμα Πληροφορικής του Πανεπιστημίου UPENN της Φιλαδέλφειας ΗΠΑ. Διδάσκει ή έχει διδάξει στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, στο Π.Τ. Δημοτικής Εκπαίδευσης ΑΠΘ, στο Τμήμα Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής ΠΑΜΑΚ, στο Τμήμα Νηπιαγωγών ΠΔΜ και στα Διαπανεπιστημιακά Μεταπτυχιακά προγράμματα Μουσικοπαιδαγωγικής και Γνωστικής και Κινητικής Ανάπτυξης (ΠΔΜ, ΑΠΘ). Το συγγραφικό έργο και τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα αφορούν ζητήματα αξιοποίησης των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας στη μάθηση, ανάπτυξη και αξιολόγηση εκπαιδευτικού λογισμικού, εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στη συνεχιζόμενη και στην άτυπη εκπαίδευση. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον και δραστηριότητα παρουσιάζει στον τομέα της εκπαιδευτικής ρομποτικής, με συμμετοχές σε πανελλήνιους και διεθνείς διαγωνισμούς με την ομάδα του Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης.